



TORREMAGGIORE - FG

C.M.: FGIS044002 ---- fgis044002@istruzione.it --- fgis044002@pec.istruzione.it --- www.fianileccisotti.it --- C.F.: 93059060710

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

A.S. 2021 – 2022

SERVICE LEARNING

AppRendere la Bellezza

per valorizzare il Nostro Territorio

1. PROGETTAZIONE

La classe 3[^]E dell'ISISS "Fiani – Leccisotti" di Torremaggiore (Fg), indirizzo Liceo delle Scienze Umane, sarà protagonista del progetto "***SERVICE LEARNING: AppRendere la Bellezza per conoscere e valorizzare il Nostro Territorio***", nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO). Il progetto inaugura una nuova proposta pedagogica, quella del Service-Learning, nata nel contesto nord-americano verso la fine degli anni '60, per poi diffondersi rapidamente in tutto il mondo. Le radici teoriche di tale proposta vengono individuate principalmente nel pensiero di John Dewey, negli Stati Uniti e di Paulo Freire, nell' America Latina, anche se, nel suo sviluppo, il Service-Learning si è arricchito dell'apporto di una pluralità di fonti teoriche e soprattutto di contributi empirici da diversi contesti internazionali che, nel corso degli anni, hanno dato origine ad un corpus metodologico sostanzialmente uniforme basato su elementi fondanti comuni. Prova della diversa articolazione storico-geografica della proposta pedagogica del Service-Learning è la molteplicità delle denominazioni: Civic Engagement education (UK), Aprendizaje y Servicio Solidario – (America Latina e Spagna), Lerner durch Engagement Education (Germania), Service-Learning (USA), ed altro ancora.

Il Service-Learning, dunque, è una proposta pedagogica che unisce il Service (la cittadinanza attiva, le azioni solidali, l'impegno in favore della comunità) con il Learning (lo sviluppo di competenze tanto sociali quanto, e soprattutto, disciplinari) affinché gli allievi possano sviluppare le proprie conoscenze e competenze attraverso un servizio solidale alla comunità. È quindi un approccio pedagogico che integra, in un unico progetto ben articolato, i processi di

insegnamento/apprendimento e l'intervento nella realtà, con un doppio scopo: dare risposta a bisogni o problemi presenti nella comunità e permettere agli studenti di imparare mettendo in pratica, e nel contempo apprendendo, conoscenze e competenze curricolari. Pertanto la pedagogia del Service Learning offre strumenti didattici per lo sviluppo di comportamenti pro sociali, come la condivisione, l'empatia, la solidarietà, la reciprocità e la riflessione critica. Gli studenti sono protagonisti in tutte le fasi dell'azione, dalla rilevazione dei bisogni, alla progettazione degli interventi, alla valutazione degli esiti. Nel fare questo gli allievi mettono alla prova abilità e competenze previste dal loro curriculum scolastico, e richiamate non solo dalle Indicazioni nazionali, ma dagli orientamenti internazionali, che raccomandano di collegare gli apprendimenti disciplinari alle competenze chiave o di cittadinanza.

Il seguente progetto viene redatto dalla prof.ssa Lorena Di Gennaro, referente del Service Learning e Tutor interno PCTO della classe 3^E, con la collaborazione degli studenti e del Consiglio di classe.

Descrizione del contesto e destinatari del progetto

L'Istituto statale di Istruzione Secondaria "Fiani – Leccisotti" (I.S.I.S.S.) è situato a Torremaggiore, un comune italiano di 16.633 abitanti della provincia di Foggia in Puglia. L'abitato sorge su un colle a 169 metri sul mare. La storia della cittadina è legata a quella del *Monastero Terrae Maioris* e al *borgo medievale di Castel fiorentino (o Fiorentino di Puglia)*, i cui ruderi si trovano in agro di Torremaggiore a 10 km dall'abitato presso la strada provinciale San Severo – Castelnuovo della Daunia.

L'Istituto, a pochi passi dal centro cittadino, consta di n.1034 studenti e comprende i seguenti indirizzi: Liceo Classico, Scientifico, Scienze Umane, Scienze Umane opz. Economico – Sociale, Amministrazione Finanza e Marketing e Professionale per i servizi commerciali.

Il progetto "**SERVICE LEARNING: AppRendere la Bellezza per conoscere e valorizzare il Nostro Territorio**" riguarda la classe 3^E del Liceo delle Scienze Umane, composta da n° 22 studenti, così divisi: n°4 maschi e n°18 femmine, di cui n°14 di Torremaggiore, n°1 di San Severo, n°2 di Serracapriola, n°4 di San Paolo di Civitate e n°1 di Casalnuovo M.ro.

Da quanto evidenziato dall'esito delle prove di ingresso e dalle prime rilevazioni in aula si evince che la classe sembra essere promettente e, in generale, diligente. Seguono e interagiscono correttamente con tutti gli insegnanti. Il giudizio complessivo di quasi tutti gli insegnanti è quello di trovarsi di fronte ad una classe ove ci siano i presupposti per svolgere delle attività che mirano ad una buona e proficua didattica.

Motivazioni e finalità del progetto

Il progetto nasce per intraprendere insieme agli studenti un itinerario storico-culturale-turistico attraverso attività tese alla conoscenza, allo studio ed alla promozione del proprio Comune e delle sue risorse.

"La bellezza salverà il mondo" è una citazione dall'Idiota di Dostoevskij, diventata il tema di un intervento curato dal prof. Salvatore Settis, storico dell'arte e archeologo, in occasione di un convegno di qualche anno fa.

Settis nel corso del suo intervento sottolineò che "la bellezza non salverà il mondo se noi non salviamo la bellezza".

L'Art. 9 della nostra Costituzione evidenzia come il “valore primario, estetico e culturale” del paesaggio e come il patrimonio culturale non possano essere “subordinati ad altri valori, ivi compresi quelli economici”. Inoltre anche il rapporto privilegiato che il nostro Paese ha con il proprio passato culturale è sancito esplicitamente dalla Costituzione. Infatti l'articolo 9 recita: <<La Repubblica tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione>>. L'Italia è stato il primo paese a introdurre un articolo del genere fra i principi della propria carta fondativa, e per lungo tempo è rimasto l'unico ad averlo fatto.

Però è importante chiedersi: Come, In che forma e Con quali mezzi tutelare il patrimonio storico e artistico del Territorio in cui abitiamo?

Impedendo che i suoi monumenti crollino o vengano saccheggianti, naturalmente, ossia attraverso la loro conservazione, certo. Ma anche attraverso la loro Conoscenza, ossia conoscenza della cultura all'interno della quale tutto ciò è stato creato e che attraverso di essi ci è stata tramandata. E questo costituisce un aspetto fondamentale della questione. Non può esistere infatti conservazione senza Memoria e senza Valorizzazione.

Apprendere la Bellezza per conoscere e valorizzare significa avere la consapevolezza diffusa del passato, condivisa da una certa comunità, che risulta non soltanto dalla conoscenza storica degli eventi trascorsi; ma anche dal patrimonio di racconti, tradizioni, immagini, che formano la sostanza condivisa del passato nella consapevolezza di una Comunità. Si tratta di una vis capace di farci intendere quando parliamo di noi e del nostro passato all'interno della comunità di appartenenza e nazionale: e quando, soprattutto, ci troviamo di fronte ai monumenti che esso ci ha lasciato.

Pertanto dare priorità al pubblico interesse e al bene comune è indispensabile, è la luce necessaria perché essi risultino visibili.

E la chiave per sensibilizzarsi al Nostro Territorio è sollecitare la capacità di riconoscere, rispettare e valorizzare la bellezza di quanto ci circonda.

“Amare la Terra come se stessi” è il presupposto basilare, solo allora saremo in grado di salvare l'ambiente e il mondo.

Motivazione degli studenti

La problematica della debole pubblicità del patrimonio culturale locale e dell'esodo giovanile spinge gli studenti a promuovere la conoscenza e la valorizzazione, tra i coetanei, i residenti e i turisti, di una parte delle Bellezze artistiche del Paese.

Area tematica (si rimanda a una tra quelle approvate nel Dipartimento di indirizzo per l'a.s. 2021/22: **Inclusione – Dispersione scolastica – Valorizzazione del territorio e tutela dell'ambiente – Intercultura – Rapporto Scuola Famiglia**)

Valorizzazione del territorio

Discipline coinvolte

Lingua e letteratura italiana, Scienze Umane, Inglese, Filosofia, Storia, Storia dell'Arte, Religione

Competenze di cittadinanza

Il progetto “**SERVICE LEARNING: Apprendere la Bellezza per conoscere e valorizzare il Nostro Territorio**” includerà l'attività di Ed. Civica in relazione all'**Obiettivo 11 “Città e Comunità sostenibili”** dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, in particolare al sotto obiettivo 11.4

“Rafforzare gli impegni per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo”. Si precisa che il Service Learning, in quanto proposta pedagogica che unisce il Servizio solidale e l’acquisizione di competenze professionali e didattiche, mira al raggiungimento delle competenze di cittadinanza attiva.

- Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o pubblico

Competenze trasversali (Soft skills)

1. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- Capacità di riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini
- Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni
- Capacità di imparare e di lavorare costruttivamente sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma
- Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi
- Capacità di creare fiducia e provare empatia
- Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
- Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente, di prendere decisioni e di assumersi la responsabilità

2. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Consapevolezza del patrimonio storico-culturale e artistico di Torremaggiore
- Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia
- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e soluzioni

3. Competenza imprenditoriale

- Capacità di valorizzare il patrimonio storico-culturale e artistico in termini di profitto economico e sociale come investimento per il futuro

Obiettivi di apprendimento (Learning)

Conoscenze:

- Conoscere il significato della Memoria culturale
- Conoscere una parte del patrimonio storico-culturale e artistico di Torremaggiore in relazione alle discipline coinvolte nel progetto

Competenze:

- Saper utilizzare linguaggi specifici in base ai contesti comunicativi
- Saper raccogliere dati e consultare fonti storiche, riviste, per ricerche e presentazioni
- Saper cogliere e trasmettere il valore storico-culturale e artistico del proprio Paese
- Saper utilizzare strumenti della metodologia della ricerca (supporti cartacei, informatici e multimediali)

Obiettivi del Service

- Protagonismo degli studenti dalla rilevazione dei bisogni, alla progettazione degli interventi, alla valutazione degli esiti
- Servizio solidale
- Riflessione
- Reciprocità
- Rete di collaborazione con l’Ente locale (Comune) e Associazioni culturali
- Integrazione curricolare

2. PIANIFICAZIONE E REALIZZAZIONE

Fasi di realizzazione del progetto

Fase introduttiva (Motivazione e diagnosi)

- Presentazione della proposta pedagogica del Service Learning
- Individuazione area tematica e identificazione del problema/bisogno da parte degli studenti

Identificazione del problema/bisogno

Sensibilizzare la cittadinanza di Torremaggiore alla conoscenza e alla valorizzazione del patrimonio storico-culturale e artistico della Città da intendere come patrimonio culturale locale. Da ciò si intende partire per dare agli studenti un'opportunità di formazione nel campo della conoscenza del proprio Comune per promuoverne la conoscenza ad altri, siano essi residenti o turisti.

Fase realizzativa

1. Ricerca di informazioni che riguardano la storia e le tradizioni di Torremaggiore
2. Raccolta dati e analisi in relazione agli obiettivi di apprendimento delle discipline coinvolte
3. Visite guidate e riprese fotografiche di immagini di alcuni siti del patrimonio artistico-culturale del Paese
4. Interviste ai cittadini per avere consapevolezza di quanto siano conosciute e valorizzate le Bellezze cittadine

Fase rielaborativa

5. Evento finale: presentazione e illustrazione di un prodotto multimediale (App/Brochure) da parte degli studenti alla Comunità scolastica e alle famiglie.

Metodologie didattiche

- Lezione frontale
- Brainstorming
- Problem solving
- Didattica laboratoriale
- E – learning
- Peer tutoring
- Role - playing
- Lavoro individuale e di gruppo finalizzato alla produzione di elaborati sulle varie fasi dell'attività

Strumenti per la documentazione

- Diari di bordo, fotografie, video, presentazioni digitali, pagine web

Azioni di comunicazione e diffusione

- Diffusione tramite i social e piattaforme adeguate
- Socializzazione tramite eventi pubblici alla presenza di tutti i soggetti coinvolti

Durata e modalità di svolgimento del progetto

1^ e 2^ quadrimestre

Si prevedono 20 ore in modalità mista (on line e in presenza). Si precisa, però, che il numero complessivo delle ore potrebbe subire variazioni in itinere.

3. MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

Riflessione, valutazione e autovalutazione

Monitoraggio e valutazione del progetto di servizio

Valutazione e autovalutazione degli apprendimenti

Referente del Service Learning e Tutor PCTO 3^E

Prof.ssa Di Gennaro Lorena